

Lokaltidningen, Helsingborg

Färgstark konstnär ställer ut i Perstorp

3 okt.
2007



Ett av Katarina Erasmies verk.

Foto: privat

UTSTÄLLNING. I oktober kan man se bildkonstnären Katarina Erasmies konst i Perstorps biblioteks konsthall. Helsingborgskonstnären Katarina Erasmie, tidigare bosatt i London, arbetar med uttryck, lekande sensualitet och starka färger i olja och akryl, samt med collage, gärna i större format.

Med plastbitar och palettkniv skapar hon en reliefliknande struktur som förstärker formernas vitalitet och

kraft. Kompositionerna har ofta en komplexitet som ger åskådaren frihet att upptäcka flera motiv i samma bild, och de rör sig i området där det figurativa och det abstrakta uttryckssättet möts, med förkärlek för det abstrakta. Symboler från djurvärlden, legender och olika kulturer förekommer ofta. Den kraftfulla koloriten utstrålar glädje och energi.

– Mina bilder är som berättelser, där nya motiv, efter

en stunds betraktande, kan dyka upp och ge bilden en ny mening, ...och det är en finstämd humor i bakgrunden, för den som vill se. Men i denna lekfulla mångfald och rörelse – vill jag att färgerna ska stå tydliga, klara och fasta.

Katarina Erasmie ställer samtidigt ut på en jurybedömd utställning, på Kulturens Hus i Luleå, i förbindelse med kultur-evene-

manget MagmaBarentsdagen.

Erasmie är medlem av IKIS (Internationella Konstnärer i Sverige) och i konstnärgruppen Magma.

Missa inte denna chans att få se Katarina Erasmies livskraftiga och eleganta bildkonst.

Utställningen pågår mellan 1-26 oktober. Konsthallen har samma öppettider som biblioteket.